

FICHA TÉCNICA

Título: Los Profetas (La luz perdida - 2)

Autor: Javier Raya Demidoff

Género: Fantasía épica

Editorial: Universo de Letras

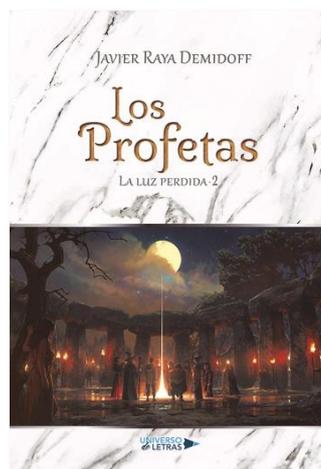
Encuadernación: Tapa blanda

Páginas: 404

ISBN/13: 9788418235535

Año de publicación: 2020

PVP: 24 € (Ebook: 3,99 €)



BIOGRAFÍA

Javier Raya Demidoff nació en Barcelona en 1972 y vive actualmente en Madrid. Es licenciado en Periodismo por la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB) y ha trabajado tanto en medios de comunicación como en ONGs, asociaciones y grandes corporaciones. En su tiempo libre disfruta creando historias, basadas en nuestra realidad o en mundos imaginarios. Es un entusiasta de la literatura fantástica en un sentido amplio (desde Ende y Tolkien a Asimov y Bradbury). Los Buscadores y Los Profetas son sus primeras novelas, resultado de un largo proyecto que inició en sus años de estudiante. Cuenta además con algunos relatos cortos de distintos géneros (fantástico, romántico, de misterio y de ciencia-ficción), que espera publicar en un futuro.

SINOPSIS

La guerra ha estallado en los Tres Continentes y las tropas fieles a la Orden de Kalyrs avanzan sobre los reinos del norte. Allí los últimos hechiceros libres planean erradicar la noche eterna, que consume lentamente la vida en el mundo. Pero ignoran contra qué fuerzas se enfrentan.

Encerrados en una mazmorra, los Buscadores todavía sueñan con hallar a Aretsán, el buen dios olvidado, y a Domork, el guardián del Descanso. No obstante, las tensiones internas y los errores del pasado ponen en riesgo la unidad del grupo y el futuro de su misión.

¿Y qué ha sido del Karnat? Para gran alivio de los Buscadores, el sanguinario Waldam ha desaparecido. Pero todos, especialmente Arcris, temen que se trate de algo temporal. ¿Podrán hacerle frente si sus caminos se cruzan de nuevo?

SOBRE EL LIBRO “LOS PROFETAS” Y EL CICLO “LA LUZ PERDIDA”

El ciclo “La luz perdida”, compuesto por “Los Buscadores” (enero de 2020) y “Los Profetas”, se inscribe en el género de fantasía épica de inspiración medieval. Pero en este mundo imaginario no encontraremos la gran diversidad de razas tan habitual en otras obras: los humanos son los protagonistas y la magia está a punto de desaparecer, pues los hechiceros resultan un engorro para el poder religioso imperante. Es una historia de intrigas políticas, de conspiraciones, de una sociedad edificada sobre mentiras que están a punto de resquebrajarse. Aquí la magia no es todopoderosa, los héroes lo son a su pesar y las vidas valen poco.

La novela tiene su punto fuerte en la coexistencia de distintas subtramas e hilos narrativos, así como en el dibujo y evolución de los personajes, tanto los protagonistas, marcados cada uno de ellos por un pasado traumático que impulsa su misión, como el resto, incluidos los antagonistas (especialmente el superior religioso y un guerrero vuelto de la muerte).

Y pese a ser un escenario fantástico, aparecen temas actuales como la violencia machista, la connivencia entre el poder político y el religioso, la misoginia, las tensiones territoriales, el determinismo social o geográfico, el asilo político o incluso las “fake news”.

El lenguaje huye de un estilo recargado y opta por una prosa directa y funcional, en la que cada personaje habla según su registro, pero en la que también se juega a combinar cultismos propios del vocabulario caballeresco (avambrazos, escarpe, bacinete, sobreveste) con voces inventadas (fronto, tubab, karnat, omnidón, genebro, ladabur, tronillo, flut), términos coloquiales, refranes (reales o creados por el autor) y también algún taco. Destacan los diálogos, vivísimos, que se insertan con naturalidad en la narración.

DÓNDE COMPRAR EL LIBRO

Se puede adquirir “Los Profetas (La luz perdida-2)” a través de las páginas web de las principales plataformas editoriales (Amazon, Casa del Libro, FNAC y El Corte Inglés, entre otras). Los diferentes enlaces de compra se pueden consultar en la web del autor:

<http://www.losbuscadores.es/donde-comprar-los-libros/>

REDES SOCIALES

Web: www.laluzperdida.com

Twitter: @JRayaDemidoff

Instagram: @JRayaDemidoff

Página Facebook: @laluzperdida